

Kręta 3 lok. 11, 00-759 Warszawa
tel.: +48 22 622 62 08
m.: +48 502 050 820, +48 502 200 113, +48 502 200 112

point of you

SZYMON WYSOCKI – kompozytor



...model **rocznik '68** (to był bardzo dobry rok).

Opatrzność i dobra fortuna nigdy nie pozwoliły mu ukończyć żadnej szkoły muzycznej, więc wzrastał w zgodzie ze swoją muzyczną wrażliwością, kształtowany przez atmosferę lat 70-tych i 80-tych. Od połowy lat 80-tych do połowy lat 90-tych był obecny na rynku muzycznym jako kompozytor, „klawiszowiec”, muzyk sesyjny, inżynier dźwięku i producent.

Na polskim rynku reklamowym jest obecny od początków jego istnienia. Jest autorem podkładów muzycznych do setek reklam radiowych i telewizyjnych. Współpracuje z największymi, międzynarodowymi agencjami reklamowymi, choć uważa, że małe są bardziej *sexie*. Jego muzyczne fantazje zostały kilka razy nagrodzone, bardziej lub mniej ważnymi nagrodami, a nawet kilkoma statuetkami- między innymi **Tytan '98** dla Najlepszego Kompozytora Muzyki Oryginalnej za film reklamowy „**Van Gogh**”.

Jest autorem **jingli** muzycznych dla programu pierwszego **Telewizji Polskiej (TVP 1)** i autorem muzyki do programów informacyjnych telewizji publicznej – **Wiadomości (TVP 1)** i **Panoramy (TVP 2)**. Komponuje również ilustracje muzyczne do licznych teleturniej i seriali telewizyjnych oraz do filmów fabularnych min. „**Chłopaki nie płaczą**” i „**Poranek kojota**” w reż. **Olafa lubaszenki**.

Jego wyobraźnia prowadzi go przez tak różne style, że można go zaliczyć do najbardziej wszechstronnych i nieprzewidywalnych twórców.

Traktuje swoją pracę z dystansem, ale jest najszybszym kompozytorem na tej planecie...