

MONIKA WOŹNIAK – operator obrazu, reżyser



Studiowała fotografię w ASP w Poznaniu, następnie z oceną celującą ukończyła Wydział Operatorski w PWSFTviT w Łodzi. Praktykę filmową zdobywała także mieszkając przez 6 lat w Los Angeles. Pracowała przy fabułach, serialach, dokumentach, reklamach.

Monika chętnie pracuje z agencjami reklamowymi, lubi współpracę z kreatywnymi i potrafi odnaleźć się w każdym budżecie. W swoje projekty angażuje się całą sobą i nigdy nie liczy przepracowanych godzin.

Od kilku lat pracuje jako reżyser i operator filmów reklamowych.

NAGRODY

- | | |
|------|--|
| 2015 | BIAŁYSTOK. TRADYCYJNIE WIELOKULTUROWY – dir/dop
Nagroda Główna w Konkursie Kampania Społeczna 2015 |
| 2014 | ROZMÓWKI POLSKO-POLSKIE – dir / dop
Pierwsze miejsce w Konkursie Kampania Społeczna 2014 |
| 2008 | SAMOTNOŚĆ KUCHARZA SZYBKICH ZAMÓWIEŃ – dop
Nagroda Główna – 16. Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych w Santiago, Chile (listopad 2008)
Nagroda Publiczności na przeglądzie filmów z programu "30 minut" w ramach 33. FFFF w Gdyni (wrzesień 2008) |
| 2002 | ZAKOCHANA PARA – dop
Przegląd studenckich etud filmowych – Kłaps 2001 – TUREK – NAGRODA PUBLICZNOŚCI |